



LICEO LENKA FRANULIC, Ñuñoa
Asignatura: Artes Visuales
Profesor: Francisco Solar
francisco.solar@edunonoa.cl

INVESTIGACIÓN PROYECTO DE ARTES VISUALES

Nombre:	
Fecha:	Curso:

Objetivo AR1M OA 05: Realizar juicios críticos de trabajos y proyectos visuales personales y de sus pares, fundamentados en criterios referidos al contexto, la materialidad, el lenguaje visual y el propósito expresivo. AR1M OAA C: Demostrar disposición a expresarse visualmente y desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.

Instrucciones:

- Busque una obra de interés personal en internet o similar, anote el nombre de la obra el autor y la fecha de realización.
- Describa la obra de artes visuales, incluyendo la ficha técnica, conceptos trabajados en la obra y las imágenes.
- Mencione los datos más relevantes de la biografía del autor, y el contexto histórico del autor de la obra.
- Realice un análisis de la obra incluyendo: composición visual, forma y contenido, categorías estéticas.
- Ordene todo lo investigado en un ppt de presentación.

Formato de presentación: PPT o PDF, con las siguientes diapositivas.

- Diapositiva 1:** Imagen de la obra investigada. Incluyendo: Nombre, fecha, asignatura, autor, colegio.
- Diapositiva 2:** Descripción de la obra, ficha técnica, conceptos trabajados.
- Diapositiva 3:** Descripción de datos relevantes del autor, incluyendo una imagen del autor, descripción del contexto histórico del autor.
- Diapositiva 4:** Análisis de la obra de artes, incluyendo: Composición visual, Forma y contenido, Categorías estéticas.
- Diapositiva 5:** Ficha de investigación.

PAUTA DE COTEJO.

Indicadores de evaluación L: Logrado: El alumno logra cumplir el indicador 100%. ML: Medianamente Logrado: El alumno logra en cierta medida los requerimientos del indicador. PL: Por Lograr: El alumno no comprende el objetivo del trabajo, debe trabajar en ello para poder lograrlo en el futuro.	Niveles de desempeño		
	NL (2)	ML (1)	PL (0)
La investigación se encuentra ordenada dentro del ppt o pdf.			
La investigación la imagen de obra (portada) con información del estudiante y del autor de la obra.			
La investigación contiene una descripción de obra, ficha técnica y conceptos relevantes de la misma.			
La investigación contiene elementos relevantes de la biografía del autor y el contexto histórico.			
La investigación contiene un análisis de la obra de artes incluyendo: composición visual, forma y contenido, categorías estéticas.			
La investigación contiene una ficha de investigación según formato.			
Las descripciones son precisas y detalladas.			
Las imágenes se encuentran en una buena resolución.			
Puntaje ideal	16		
Puntaje Obtenido.			